

# PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1^ ALLA 4^

<b>CLASSE</b>	4^BET
<b>INDIRIZZO</b>	TURISTICO
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2019-2020
<b>DISCIPLINA</b>	ITALIANO
<b>DOCENTE</b>	SILVIA FORCHETTI

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 4<sup>A</sup>BET

**Libro di testo adottato:** .....CARNERO IANNACCONE,I COLORI DELLA LETTERATURA,2 GIUNTI SCUOLA

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>COMPETENZA .....  <b>AREA LINGUISTICA</b></p> <p>ANALIZZARE E SINTETIZZARE</p> <p>ELABORARE TESTI SCRITTI DI DIVERSA TIPOLOGIA</p> <p>UTILIZZARE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE APPROPRIATI            PADRONEGGIARE LA LINGUA ITALIANA, SAPENDOSI ESPRIMERE IN FORMA SCRITTA E ORALE CON CHIAREZZA E PROPRIETÀ, IN RELAZIONE AI DIVERSI CONTESTI E SCOPI.</p> <p>SAPER CONSULTARE FONTI E SAPERSI DOCUMENTARE SU ARGOMENTI COMPLESSI PER PRODURRE VARI TIPI DI TESTI SCRITTI.</p> <p><b>AREA LETTERARIA</b></p>		<p><b>EDUCAZIONE LETTERARIA</b></p> <p>PETRARCA            L'UMANISTA            LA SCIENZA FILOLOGICA            IL PALAZZO DEI PAPI            -ALLA DISPERATA RICERCA DEI LIBRI            IL DESTINO DELLA PRIMA BIBLIOTECA PRIVATA</p> <p>DAL SECRETUM</p> <p>-LA LUSSURIA TERRIBILE NEMICA</p> <p>IL CANZONIERE</p> <p>-VOI CH'ASCOLTATE...            -ERANO I CAPEI D'ORO...            -SOLO E PENSOSO---</p> <p>UMANESIMO E RINASCIMENTO            LA CITTA' IDEALE            I MEDICI</p> <p>PICO DELLA MIRANDOLA            -L'UOMO ARTEFICE DEL PROPRIO DESTINO</p>

<p>COGLIERE LE INFERENZE TRA PRODUZIONE LETTERARIA E CONTESTO STORICO E CULTURALE</p> <p>.</p> <p>COMPRENDERE TESTI COMPLESSI E DIVERSIFICATI IN PARTICOLARE STORICI E LETTERARI.</p> <p>ANALIZZARE E SINTETIZZARE</p> <p>POSSEDERE UN METODO DI ANALISI DEI TESTI, CON GLI STRUMENTI INDISPENSABILI: L'ANALISI LINGUISTICA, STILISTICA E RETORICA; LA INTERTESTUALITÀ E LA RELAZIONE FRA TEMI E GENERI LETTERARI</p> <p>;</p> <p>POSSEDER UN'AUTONOMA CAPACITÀ DI INTERPRETARE E COMMENTARE TESTI .</p>		<p>LA PEDAGOGIA DI VITTORINO DA FELTRE LORENZO DE' MEDICI -CANZONA DI BACCO E ARIANNA EDONISMO RINASCIMENTALE, RUOLO DELL'INTELLETTUALE E MECENATISMO</p> <p>IL TEMA DELLA ROSA NELLA LETT.OCCIDENTALE POLIZIANO</p> <p>-I' MI TROVAI FANCIULLE... LE STANZE PER LA GIOSTRA -RITRATTO DI SIMONETTA</p> <p>L.ARIOSTO: APPROFONDIMENTI BIOGRAFICI L'ORLANDO FURIOSO -CANTO PRIMO -LA FOLLIA DI ORLANDO SCENE DAL FILM DI RONCONI</p> <p>L'ADDIZIONE ERCULEA DI FERRARA</p> <p>L'ILLUMINISMO LA SITUAZIONE POLITICA ITALIANA NEL SETTECENTO-CARATTERI GENERALI DELL'ILLUMINISMO E SUA DECLINAZIONE NELLE NAZIONI EUROPEE-RIPRESA DI KANT E MONTESQUIEU. LA RELIGIONE :LA CRITICA, IL DEISMO. I CAPISALDI DEL PENSIERO ILLUMINISTA. LA GRANDE EREDITÀ DL PENSIERO ILLUMINISTA(RIPASSO).LA LOTTA CONTRO LA CENSURA DELL'ENCICLOPEDIA. I NUOVI SPAZI DEL SAPERE: LA STAMPA, SALOTTI E CAFFÈ, ACCADEMIE</p> <p>GOLDONI</p>
--	--	---

		<p>LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA.</p> <p>LA COMMEDIA DELL'ARTE. LE MASCHERE REGIONALI. ARLECCHINO :DALLA COMMEDIA DELL'ARTE FINO AD ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI. LA RIFORMA GOLDONIANA. LA STAGIONE PARIGINA DI GOLDONI .I TEATRI VENEZIANI. LA SERVETTA E SUA EVOLUZIONE IN LA LOCANDIERA.</p> <p>LA LOCANDIERA LETTURA DI ALCUNE SCENE PP 287-290</p> <p>GOLDONI LA LOCANDIERA-PRESENTAZIONE :APPUNTI E PP 290-292 LETTURA CONDIVISA ATTO I SCENE 4,5</p> <p>IL ROMANZO EUROPEO NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO <i>-IL BELLO E IL SUBLIME DI BURKE</i> IL ROMANTICISMO: UN FOSCOLO NUOVO MODO DI SENTIRE</p> <p><i>-AUTORITRATTO</i> <i>-A ZACINTO</i></p>
COMPETENZA .....		<b>EDUCAZIONE LINGUISTICA</b>
COMPETENZA .....		TIPOLOGIE DI TRACCE, AB, C. ESERCITAZIONI E PROVE SCRITTE LE TECNICHE ARGOMENTATIVE
COMPETENZA .....		ANALISI DI ARTICOLI DI GIORNALE SU TEMI DI ATTUALITA'
		VISIONE DELLO SPETTACOLO SE MI AMY
		ESERCITAZIONI INVALSI

- X Il docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico
- Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispone il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

Piove di Sacco, .....19 GIUGNO 2020.....

Il Docente \_\_\_\_\_Silvia Forchetti\_\_\_\_\_